

अनन्तशयनावस्थाविद्यालयः

अनन्तशयनसंस्कृतग्रन्थावलिः

ग्रन्थाङ्कः १८०

गोपिकोन्मादः

DONATED TO
TTO CENTRAL LIBRA



सम्पादकः

शूरनाड् कुञ्जन् पिल, एम्. ए.,
पौरस्त्यग्रन्थप्रकाशनकार्यालयाध्यक्षः ।

अनन्तशयने एस्. वी. जी. मुद्रणालये मुद्रितः

१९५६ ११३२

मूल्यम् आणकाष्टकम्

तामित्युक्त्वा स तु निजतपोवैभवाद् वीतखेदां

नित्ये मार्गे प्रियतमकथां तत्र तत्र ग्रशंसन् ॥ (stanza 39)

On the way, Nārada showed the Gopi several places which had become memorable for some exploit or other of Kṛṣṇa. Thus, the sage led the Gopi to Dvāraka.

मुग्धां मान्यः स मुनिरनयद् द्रक् पुरीं द्वारकाख्याम् (stanza 46)

The concluding portion of the poem is a beautiful description of Dvāraka abounding in allusions regarding the divinity of Kṛṣṇa.

The Gopikonnāda has the characteristics of a dramatic lyrical poem. It has an inner resemblance to the great Gīta Govinda of Jayadeva, but in form and technique both the poems have very little in common.

There are three manuscripts of this work in this Library. Of these the first, No. 629 marked क, is complete and comes from Nāreri Mana (Kūḍallūr Mana). The second, No. 5219 marked ख, is also a complete manuscript and is obtained from Śrī. Govinda Piṣāroṭi, Vaikkam. The third, No. 12557 marked ग, has been brought from Akavūr Mana. It is an incomplete manuscript. All the manuscripts are well preserved and are written in Malayālam script.

In the preparation of the edition of this work I have been assisted by the Curator Śrī. K. S. Mahādeva Śāstri and Śrī V. Nārāyaṇan Nampūtiri, M. A., B. Sc., B. T., Pandit in this Library.

University Manuscripts
Library, Trivandrum.

18 - 12 - 1956

Śūranāḍ Kuñjan Pillai,
Honorary Director.

श्री गोपिकोन्मादः ।

वृन्दारण्ये विसृमशरच्चन्द्रिकायां निशायां
गोपस्त्रीभिः कलमुरलिकानादसम्मोदिताभिः ।
रासक्रीडामधिक्रमधुरामादधानं युवानं
वन्दे मूर्ध्ना वलभिदुपलक्ष्यामलाङ्गं मुकुन्दम् ॥ १ ॥

*अत्राश्चर्यं रसमभिनवं सेव्यशृङ्गारसारं
मान्यां मूर्तिं मुरविजयिनो मायिनो मूर्तिभेदान् ।
वेदान्तार्थं किमपि किमपि व्यज्यमानश्च मध्ये
काव्ये श्राव्ये शृणुत रसिका गोपिकोन्मादसंज्ञे ॥ २ ॥

काचिद् वृन्दावनपरिसरे गोकुलं चारयन्तं
पश्चादेत्य प्रकृतिमधुरं वंशभाषयन्तम् ।
तन्नादेन श्रुतिसुरभिणा तिर्यंगाकृष्यजाणा
कृष्णं क्रीडारसपरवशं पुष्पलावी ददर्श ॥ ३ ॥

चित्रं कश्चिः मरतकगिरिः कालमेघोऽप्यमुष्मिन्
वाप्यावत्र श्रितकुवलये द्वाविह्वेन्द्रचापौ ।
अस्मिन्मभोरुहमिदमितो मौक्तिका विद्रुमोत्था
स्तम्भाश्वासन्निह मणिमयाः सेति हृष्टा तदाभूत् ॥ ४ ॥

१ विरसित , २. वेदान्तार्थान् किमपि किमपि. क. ग. ३ कालमेघो-
यमुष्मिन् , ४. ऐन्द्रचापौ. क. ५. विद्रुमोत्ता. ख.

* पद्यमिदं क. मातृकायां न दृश्यते ।

पादावेतौ प्रतिनवलसत्पद्मरागप्रकाशा-

वाकारश्रीभिरयतितर मिन्द्रनीलस्य लक्ष्मीम् ।

वक्षोमध्ये किमपि ललितं लक्ष्म भिन्नाञ्जनाभं

कोऽय दिव्यः पुरुष इति सा तर्कयामास तन्वी ॥ ५ ॥

इन्द्रो नेत्रैरुपचिततनुः सोऽपि चन्द्रः कलङ्की

बीभत्साङ्गस्त्रिणयनसम्बः कामदेवस्त्वनङ्गः ।

भूमेभारं परिलघयितु नन्दगोपस्य गेहे

जातः साक्षात् परमपुरुषः सोऽयमित्येव मेने ॥ ६ ॥

*व्यत्यस्ताङ्घ्रिं वलितवदनं वान्तवेणीकलापं

लोलापाङ्गं ललितमुरलीकुग्मलीभावितोष्ठम् ।

वीतं पीताम्बरममलया मालया वैजयन्त्या

बर्हापीडं प्रणयभरिता प्रैक्षतापादचूडम् ॥ ७ ॥

पादावेतौ स खलु शकटौ जङ्घिकैषार्जुनौ तौ

मध्योऽय सा सुराभरशनां वक्ष एतद् वृषः सः ।

बाहुश्चायं स पुनरचलो वक्रभेतज्जगतं तद्

बालैस्सोऽयं स तु विषधरः सेत्यभूद् विस्मितान्तः ॥ ८ ॥

उद्यद्रामं पदकमलयोरुन्नतं श्रोणिबिम्बे

मध्ये क्लान्तं वलिषु तरलं नाभिगते निमग्नम् ।

व्याप्तं वक्षस्यधिकविपुले वक्रपद्मे प्रसन्नं

तत्सारूप्यं प्रणतजनवत् प्राप नेत्रं तरुण्याः ॥ ९ ॥

१. फलत्. ख. २. वक्षोदेशं किमपि ललितालिप्तकाश्मीरगौरम्. ख.
३. वपुः. क. ४. बाहुस्सोऽयं. ख. ५. जगत्. ग. ६. बालायां. क.

प्रथमोन्मादः ।

दृष्टे दृष्टे नयनसुभगे नन्दगोपस्य स्ननौ
गाढारूढप्रणयविवशा गोपकन्या तदानीम् ।
मन्दं मन्दं मदनविशिखैरन्तरन्तः प्रविष्टै-
र्भूयोभूयः क्षुभितहृदया भावभेदं प्रपेदे ॥ १० ॥

स्रस्तौ बन्धाद् वसनचिकुरौ न ह्यशक्रोन्निरं दधुं
नैवाविन्दद् वलयरशनाहारमञ्जीरमोक्षम् ।
आकण्डु सा नयनमनसी नालमस्मिन्निमग्रे
नाङ्गेऽप्यासीदहमिति ममेत्येवमस्याः प्रतीतिः ॥ ११ ॥

मा विश्लेषोऽस्त्विति सहचरं चेतसा किं प्रविष्टा
ध्यानारूढा किमुत किमियं मूर्च्छिता किं निरुद्धा ।
किं वा सुप्ता किमु विलिखिता वेत्त शङ्कां दिशन्ती
संस्तब्धाङ्गी सपदि सुतनुः सालमञ्जीव तस्थौ ॥ १२ ॥

सिक्ता खेदैः श्वसिततरळा प्रस्फुरत्पल्लवोष्ठी
जृम्भारम्भस्तवकितकुचा जातरोमाङ्कुरश्रीः ।
व्रीळानम्रा विकसितमुखी मीलितक्षिप्रिरेफा
वल्लीवासीदुपवनतले माधवे वीक्ष्यमाणे ॥ १३ ॥

सद्यः पक्वं सुचरितफलं सुप्रभातं दिनं मे
वामं नेत्र स्फुरति बहुशश्वित्तमाप्ते प्रसन्नम् ।
कूजन्त्येते श्रवणसुभगं पक्षिणो दक्षभागे
प्रायेणास्मान् विधिरभिमतं प्रापयेदित्यमंस्त ॥ १४ ॥

निश्चित्यान्तः कथमपि चिरादत्र कर्तव्यमर्थं
 भक्तिव्याजादवनततनुः पादमूले मुरारेः ।
 वामाक्षी तत्क्षणमपि चित्तं विक्षिपन्ती प्रसूनं
 प्राप्ता सद्यः स्मरदरवशा पङ्कजाक्षस्य पार्श्वम् ॥ १५ ॥

वैदग्धीनां स खलु वसतिः फुल्लकल्हारहृद्यैः
 प्रेमाद्राद्रैः प्रणयविवशां भूषयन्नक्षिपातैः ।
 वाचा मन्दस्मितमधुरया माधवो मञ्जुशार्णी
 खैरालापैश्चिरमरमयत् सादरं कातराक्षीम् ॥ १६ ॥

पुष्पैरेभिश्चिरमपचितैर्भूयसा सम्भृतां ते
 कान्ते! श्रान्तिं परिहर लतामण्डपेऽस्मिन् विशाले ।
 का त्वं ब्रूयाः किमिह विपिने कस्य वा वल्लभासी-
 त्येवंप्रायैः प्रणयवचनः स्वे वशे तां चकार ॥ १७ ॥

कन्यां विद्धि ब्रजकुलभवां कान्त! मां भावनाख्यां
 यष्टुं देवं रुचिर्तवरदं काममाराममाप्ताम् ।
 आविर्भूतस्त्वमपि भगवन्नान्वयानेऽन्तरात्मन्!
 मथनन् पञ्चायुध झटिति मां मन्मथेत्येनमूचे ॥ १८ ॥

हासालापप्रणयकलहैः प्रेक्षणालिङ्गनाद्यैः
 स्वेच्छाभागैः खरसमधुरां मानिनीं मानयित्वा ।
 भावं ज्ञातुं जगति सुभगा साहमेकैति जातं
 मानं चास्या दलयितुमथो माधवोऽयं तिरोऽगात् ॥ १९ ॥

हा हा कान्त प्रियसहचर प्राणनाथेत्यनाथा
 विक्षिप्याक्षिद्वितयमलसा दिक्षु निर्लक्षमेव ।
 रोदंरोदं रमण रमणेत्याह्वयन्ती समस्तं
 तत्रापश्यच्चरमचरमप्यङ्गना कृष्णमेव ॥ २० ॥

किंस्वित् स्वप्नः किमुत मनसो विभ्रमोऽथेन्द्रजालः
 किं वा मया किमु शतधृतः कृष्णरूपैव सृष्टः ।
 अस्मद्भाग्यं परिणतमथो सर्वतः कृष्णरूपं
 मुग्धा मूर्च्छा मृहुरिति गता वञ्चिता माधवेन ॥ २१ ॥

आलोकयान्तः परमपुरुषं मीलिताक्षी तदा सा
 मा गच्छ त्व पुनरपि शटेत्यञ्जसा तर्जयन्ती ।
 यद्वन्माता हृदयकमले कर्णिकोलूखले तं
 बन्धच्छेदे निपुणमबला प्रेमदाम्ना बबन्ध ॥ २२ ॥

कान्त! स्वेन विहर सुचिरं पूतनायाः स्तनान्ते
 कण्ठाश्लेषं कुरु बकतृणावर्तवत्सामुराणाम् ।
 केशग्राहं विरचय पुनः केशिनः केशव त्वं
 मुग्धा मुञ्चेत्यलपदबला माधवे स्विप्नदृष्टे ॥ २३ ॥

आलीवगैर्द्रुतमुपगतैरञ्जसा बाधयित्वा
 किं ते जातं सुमुखि कथयेत्याकुलैः पृच्छ्यमाना ।
 प्रत्याचष्ट प्रियतमकृतं तच्चरित्रं विचित्रं
 ब्रीळां मुक्त्वा विवशहृदया गद्गदोत्सन्नकण्ठी ॥ २४ ॥

आकृप्यादौ मधुरमुग्लीनादमन्त्रेण चित्तं
 रूपं सिद्धाञ्जनमिव वशीकारि मे दर्शयित्वा ।
 आद्यः सिद्धो निजकुहनाया मोहयामास मुग्धां
 विद्युद्वल्लीविलसितमिदं विक्लुबा किं ब्रवीमि । २५ ॥

एकोऽप्यासीत् सुरनरचरस्थावराद्यात्मभेदैः
 व्याप्तः सोऽन्तर्बहिरपि सहस्राक्षिशिर्पाङ्गघ्रिबाहुः ।
 व्यक्ताव्यक्तं गुणमहदहङ्कारभृतेन्द्रियाद्यं
 स्थूलं सूक्ष्मं जगदिदमथो दर्शयामास देहे ॥ २६ ॥

ब्रह्मा भूत्वा भुवनमसृजद् दिङ्मुखो वेदगर्भो
 वैकुण्ठः संस्तदवनमधात् सेव्यदिव्यावतारैः ।
 नीलग्रीवः सपुनरभवन्नेत्रनिर्दग्धविश्वः
 किं किं नाभूत् स खलु विमलः सन्ततानन्दरूपः ॥ २७ ॥

तद्भूमानं कथयितुमलं नैव वाचां विलासो
 ध्यातुं चाथो विविधविषयाभोगयारिप्लवा धीः ।
 द्रष्टुं दृष्टिश्चिरमवयवे तत्र तत्र भ्रमन्ती
 सा चेद् भूयादनुभवकला शक्यते ज्ञातुमेनम् ॥ २८ ॥

मन्दाकिन्यां कृतविहरणो मामुपश्लोक्य पूर्वं
 दिव्यैर्मालयाभरणैर्वसनैर्लेपनैर्भण्डयित्वा ।
 ऐन्द्रेर्भोगैरयमरमयन्नन्दनोद्यानमध्ये
 नानाभोगैर्दिवि भुवि तथा नागलोके च दीर्घम् ॥ २९ ॥

१. गुणमयमह. क. २. महो. ख. ग. ३. पुनरमल., ४. संवि-
 दाचन्द्ररूपः. क. ५. गणयितुम. , ६. विलासाः. ख. ग. ७. उपप्लाव्य. क.

सङ्गे सङ्गे मृदुनखपदं लेखयित्वा लिखित्वा
 मध्ये मध्ये मधुरमधरं पाययित्वा च पीत्वा ।
 आलिङ्ग्यालिङ्गनपरवशाभित्यथार्धोक्तिमध्ये
 स्मारं स्मारं सुरतचरितं तत्र मूर्च्छामगच्छत् ॥ ३० ॥

कृत्वा सख्यः किमपि शिशिरं मण्डपं चन्द्रकान्तै-
 ज्योत्स्नासङ्गद्रुतजलकणस्पर्धिमुक्तावलम्बम् ।
 तां संविष्टां नवकिसलयैः कल्पिते तत्र तल्पे
 शेकुर्नाश्वामयितुमलमा हन्त शैत्योपचारैः ॥ ३१ ॥

जज्वालान्तर्विमकिसलयैर्वीजितायाः स्मराग्निः
 तस्यैवास्या वपुषि निहितं जातमिध्मं मृणाळम् ।
 लेपः पङ्क्तिर्मजललवस्यादिभिश्चन्दनानां
 तिग्माङ्गारोपरि परिणमतोष्मभस्मोपमोऽभूत् ॥ ३२ ॥

आश्वासार्थं तदनु सुतनोर्वक्तुमारेभिरेऽस्याः
 सख्यस्तस्य प्रकृतिगहनं पुण्यकीर्तिश्चरित्रम् ।
 मुग्धे मुञ्च क्षणिकमुहुरिदं प्रेमबन्धं त्वमस्मिन्
 यं नाद्राक्षीच्चिरमुपनिषद्योषिदन्विष्य गूढम् ॥ ३३ ॥

सोऽयं कृष्णः सखि! बदरिकामेत्य नारायणात्मा
 योगारूढो निर्यतकरणश्चालितो नाप्सरोगेभिः ।
 ऊरोस्ताभ्योऽप्यधिकललितामुर्वशीं निर्ममे यो
 मुग्धे! बुद्धिं भ्रमयसि मुधा मुक्तसङ्गे मुकुन्दे ॥ ३४ ॥

रामो भूत्वा रणभुवि पुरा रावणं दारयित्वा
 प्रत्यानीतां प्रकृतिकु टलः किंवदन्तीं प्रमाण्य ।
 अग्नौ शुद्धामखिलजननीं जानकीं यस्त्वमुञ्च-
 न्निधे तस्मिन् रमयसि मनो निर्घृणे हन्त कृष्णे ॥ ३५ ॥

निक्षिप्याङ्गे निजमथ कुचं पाययन्तीं स्वधार्त्रीं
 व्यालुम्पन्तीं व्रजकुलवधूर्गसौभाग्यगर्वम् ।
 प्राणैर्हीनामकुरुत पुरा पूतनां यस्तु बाल्ये
 क्रूरे तस्मिन् किमिति कुरुषे केशवे स्नेहपाशम् ॥ ३६ ॥

सा प्रत्यूचे सरसवचना सापहासं सखेस्ताः
 लक्ष्मीर्यस्य स्फुरति हृदये वीतरागः कथं सः ।
 यल्लाभार्थं जलधिमथने प्रस्तुते तं गरिष्ठं
 पृष्ठे मायाकमठवपुषा मन्दराद्रिं दधार ॥ ३७ ॥

पत्नी यस्याः प्रतिकृतिरभृदस्यै तत्राश्वमेधे
 रामोऽमुञ्चजनकतनयामेकदारव्रतस्थः ।
 सीतास्नेहो यदि न विदितः सेतुमैक्षध्वमब्धौ
 यस्मिन् दृष्टे न भवति पुनर्गर्भवासो जनन्याः ॥ ३८ ॥

तन्मे चित्तं मदयति मुहुः सत्यमालोच्यमाने
 पातुं बालानदयमधयत् पूतनासूनसौ यत् ।
 कृष्णं वक्तुं क्षणिकसुहृदं कैः सदा मे हृदिस्थं
 ब्रूध्वं बुद्धैः सुनिगमरहः सम्यगध्यापितं वः ॥ ३९ ॥

१. नीतां सद्यः. ख. २. स्त्वानिन्द्यां मीन्ये तस्मिन्. क. ३. सापहासा. ग.
 ४. खस्य. ग., यस्य तस्य. क. ५. रामोमुञ्चेत्. क. ख. ६. वीतस्नेहः. क.
 ७. शुद्धयै. क. ८. स्वानगमरहः. क.

सङ्गस्त्यक्तः स्वजनविषये यस्य सङ्गाय सोऽयं
 सख्यश्चिन्तानय इह पुरः सर्वतो विष्णुरास्ते ।
 आनन्दात्मा रमयति परप्रेमभारास्पदो मा-
 मित्थं पश्यत्युपनिषदमुं मैददन्विष्य गूढम् ॥ ४० ॥

आस्ते साकं स्वपिति हसति क्रीडति स्नाति भुङ्क्ते
 यद्यत् कुर्यामयमपि तदा तत्तदङ्गीकरोति ।
 सर्वावस्थास्वपि वितनुते साहचर्यं समेतो
 नैवासक्तां विरहयति मां नाचरत्यप्रियं वा ॥ ४१ ॥

नैनं लक्ष्मीर्विशयति न भूः नैव गोप्यो मदन्या
 न व्यापारं रचयति महीभारनाशाय किं वा ।
 गोभिः साकं विहरति पुनर्न क्षणं मद्वियुक्तो
 मामेवासामभिमुखगर्तामीक्षते सर्वदापि ॥ ४२ ॥

आदायासौ वसनमधुना स्नानकाले मदीयं
 कुन्दारूढः परिहसति मां पश्यताग्रे मुकुन्दः ।
 मुग्धा बद्धाञ्जलिरिति पुरः कृष्णमाकाशलक्ष्णं
 सा पश्यन्त्याः सखिपरिषदः क्षौममेनं ययाचे ॥ ४३ ॥

मा मां सिञ्च प्रियतम चिरस्नानसञ्जातशैल्यां
 त्वं चात्यन्तप्लवनतरलो लक्ष्यसे वेष्टदङ्गः ।
 श्वासान् दीर्घान् विसृजसि मुहुः कान्त! रोहाव तीरं
 सेति खान्तर्ज्वलितमदना मत्तकाशिन्यशंसत् ॥ ४४ ॥

१. सङ्गं त्यक्त्वा. , २. षयं. , ३. मुग्धमन्विष्य. क. ४. विरचयति. ख. ग.
 व. , ६. तो वीक्षते. क. ७. माकाशलक्ष्णं. ख. ८. मां. ग. ९. प्रियसहचर. ख. ग.

श्रुत्वा नादं श्रवणसुभगं मत्तपुंस्कोकिलानां
 कृष्णो मामाह्वयति मधुरं श्लक्ष्णयासौ गिरेति ।
 सा विश्लिष्यद्वलयरशनानूपुराग्रे सखीनां
 रोधं रोधं चिकुरवसने मुक्तलज्जा चचाल ॥ ४५ ॥

शाखाबाहान् शिखरविलसत्पुष्पचक्राभिरामा-
 नुचैः कूजच्छुककुलकलालापवंशीनिनादान् ।
 श्लक्ष्णस्त्रिगर्धनैनयनसुभगैः श्यामलाङ्गान् पलाशै-
 र्वृक्षान् लक्ष्मीसहचरधिया विह्वलाक्षी ददर्श ॥ ४६ ॥

लक्ष्म्यावासा ललितवनमालोपगूढोपकण्ठा
 नद्वाग्शीर्षे नटनगाळितैः कंकिनां पिञ्छभारैः ।
 वंशैः क्षुण्णैर्मृदुलपवनापूर्यमाणैर्नदाद्भि-
 स्तन्वीं शैलास्तरलहृदयां हर्षयामासुरग्रे ॥ ४७ ॥

श्यामच्छायारुचिरममलैर्भूषितं रत्नजालै-
 रैर्वज्ज्वालाकपिशवसनं व्याप्तदिक्चक्रवाळम् ।
 सत्त्वरन्तः किल विलसितैर्विश्वरूपं दधानं
 पारावारं परमपुरुषोत्प्रेक्षया सा प्रपेदे ॥ ४८ ॥

कान्तारान्तः कलुषहृदया कान्तमन्विष्य यान्ती
 यूथभ्रश्यत्तरुणहरिणीप्रेक्षणा सा तदानीम् ।
 वाचां गुम्फैरधिकमधुरैर्लक्षशून्यैः सदैन्यं
 निस्सम्बन्धं व्यलपदशनैरङ्गनानङ्गत्तप्ता ॥ ४९ ॥

धन्यासि त्वं सखि मुरलिके! तुङ्गवंशप्रसूता
 विष्णोः पाणिग्रहणविधिना प्राप्तसौभाग्यगर्वा ।
 पश्यन्तीनामपि च पुरतो बल्लवीनां प्रकामं
 *गायं गायं पिबसि मधुरं तस्य बिम्बाधरोष्ठम् ॥ ५० ॥

माध्वीपूर्णा मुरविजयिनो मालिका वैजयन्ती
 लक्ष्म्या साकं लसतु हृदये पुष्पवत्यप्यजस्रम् ।
 यस्तां धत्ते बहलरजसं वीतलज्जं धिगेनं
 कामान्धानां चपलमनसां निर्विवेकं हि चित्तम् ॥ ५१ ॥

कार्श्यं धत्से वपुषि दिनशो भूयसा पाण्डुराङ्गी
 न व्यापारं कैमपि कुरुषे दुस्सहोऽयं तवोष्मा ।
 त्वत्संसर्गे विसकिसलया म्लानिमानं भजन्ते
 किं कृष्णेन त्वमपि लळिते! वञ्चिता चन्द्रलेखे! ॥ ५२ ॥

कान्तारेऽस्मिन् गमयसि निशां नित्यमेकाकिनी त्वं
 सत्यं ब्रूहि प्रियसखि! मम त्वत्समानव्रतायाः ।
 कस्माद्धेतोर्व्यसनहृदया क्रौञ्चिके! क्रोशसीत्थं
 चिन्तामस्मिन् विरचयसि किं चित्तचोरे किशोरे ॥ ५३ ॥

पूर्णं भाग्यं वैकि सखि! रहस्तीरमासाद्य नद्या
 ध्यायन्त्यास्ते परमपुरुषस्याद्यमत्रावतारम् ।
 मौनग्रन्थिर्नहि विरमते पाण्डरीभूतगात्र्याः
 किं वा कुर्वः कितवचरितं मानयन्त्यौ वनान्ते ॥ ५४ ॥

* 'पायं पायं नदसि' पाठान्तरम् ।

१. धत्ते. ग. २. पाण्डुराङ्गी. क. ३. किमपि. ख. ४. लळिता. क.
 प्रियसखि. ख. ग.

मा त्वं भृङ्ग! स्पृश पदमिदं मत्सपत्नीजनानां
 कण्ठाश्लेषे कुचाविलुलितैः कुङ्कुमैः पङ्किलास्यः ।
 बिभ्रन्मालामुखविगळितां धूलिमस्यैव योग्यां
 दूरं स्थित्वा कथय वचनं दूतकृत्ये स्थितश्चेत् ॥ ५५ ॥

सल्लापार्थं मम कळपदां कर्णपीयूषधारां
 लक्ष्मीभर्तुः कथयासि कथां शारिके! स्वागतं ते ।
 एह्येह्यस्मद्भवनश्रुतीं तत्र सम्भाव्यसे त्वं
 सम्यक्पक्वैररुणधवलैर्डाडिमीबीजपूरैः ॥ ५६ ॥

वंशीनादैस्तव विरचयन् सौम्य सङ्गीतसख्यं
 धृतो नृत्तभ्रमणगळितं बर्हमादातुकामः ।
 आपीडार्थं किमुतै गतवानन्तिकं ते कलापिन्!
 मह्यं ब्रूया मधुरनिनदैर्मधवर्णो मुकुन्दः ॥ ५७ ॥

चञ्चौ बिभ्रद् मम तनुगतं म्लानमेतन्मृणाळं
 दौत्यं कर्तुं मयि करुणया सज्जसे चेन्मराळ! ।
 तूष्णींभूतो विनतवदनस्तिष्ठ विष्णोः पुरस्तात्
 पाण्डुस्तेऽङ्गं प्रथयितुमलं मन्मनःखेदमस्मै ॥ ५८ ॥

इत्थं तिर्यग्जनमपि शुचा द्रावयन्तीं नितान्तं
 तामाकाशप्रणिहितभुजां तत्समालिङ्गनोत्काम् ।
 स्मृत्वा स्मृत्वा रमणमनिशं कृष्ण कृष्णेत्युशन्तीं
 प्रत्याचख्युः सजलनयनाः पार्श्वमागत्य सख्यः ॥ ५९ ॥

मा व्यामुह्य द्युमणिरबले चक्रपाणेन चक्रं
बिम्बः सांख्यं सुमुखि शशिनो न त्वसौ पाञ्चजन्यः ।
एषा सन्ध्याजलदपटली नैव पीताम्बरश्री-
राकाशोऽयं न तु मुररिपोर्मेचका मूर्तिरेषा ॥ ६० ॥

बाले! बालातपरुचिरियं नो हरिद्रादुकूलं
धारा धातोः स्फुरति न पुनः कौस्तुभाभाप्ररोहः ।
एषा मुग्धे! नवतमतमालावली नैव कान्तिः
शैलः सोऽयं तरलनयने नैव लक्ष्मीनिवासः ॥ ६१ ॥

मुग्धामेनां न खलु दयसे नाथ! नारायण! त्वं
सा ते क्रास्ते कथय करुणा श्रीगजेन्द्रस्य मोक्षे ।
आरुह्यांशु प्रजैवगरुडस्कन्धमादाय चक्रं
यातो लक्ष्म्या सह च सरसीं यद्वशे वर्तमानः ॥ ६२ ॥

अस्यां काञ्चिद् रचय करुणां तावकीं विश्वमूर्ते!
यत्संश्लेषाद् विरचितमहानारसिंहाकृतिस्त्वम् ।
भिच्चा स्तम्भं झटिति युगपत् ताद्विरण्यस्य वक्षः
प्रह्लादस्य प्रणयमधिकं मानयन् प्रादुरासीः ॥ ६३ ॥

उद्धर्तुं नः प्रियसहचरीमाधिसिन्धौ निमग्नां
नैवोद्युङ्क्षे किमिति निखिलत्राणदत्तक्षणोऽपि ।
क्षोणीमेतां प्रलयजलधौ गाढमग्नां पुरा यो
दंष्ट्राग्रेण द्रुतमुदधरः क्रीडया क्रोडरूपी

भूत्वा योऽग्रे भृगुकुलपतिर्मातुरार्तस्वरायाः

श्रुत्वाक्रोशं पतिनिधनतः ताडयन्त्याः स्तनौ स्वी
विभ्रत् तीक्ष्णं परशुमकरोर्वीर निःक्षत्रियां क्षमां
स त्वं सख्यै कुरु तव कृपामेहि कृष्ण! प्रसीद ॥ ६५ ॥

* तासां वाक्यौर्द्विगुणितपतिप्रेमसम्भ्रान्तचित्ता

सा तर्जन्या किसलयरुचा विक्षिपन्ती तदोर्ध्वम् ।
आयात्येष प्रिय इह पुरः पश्यताकाशमार्गं
बाला पश्चादिति सहचरीः प्रत्युवाच प्रहृष्टा ॥ ६६ ॥

विद्युद्वल्लीविलयविततौ जातपीताम्बराशा

बर्हापीडं सुतनुरभिसन्धाय माहेन्द्रचापम् ।
मत्वा साक्षात् परमपुरुषं मानिनी काळमेघं
याथातथ्ये तदनु विदिने सा सलज्जा रुरोद ॥ ६७ ॥

पश्चादूचे प्रियसखि! कुतः क्रन्दसे मुक्तकण्ठं

किं ते कान्तिं कथय कितवो मेघमाले! मुमोर्षे ।
गाढोत्कण्ठाकुलितहृदया बाष्पधारासहस्रैः
क्षोणीं सिञ्चस्यनुकलमैहो दुस्त्यजो निःस्पृहोऽसौ ॥ ६८ ॥

इति प्रथमोन्मादः ॥

अथ द्वितीयोन्मादः ।

काळिन्द्योर्ध्वैरिव वरतनुं कान्तिपूरैर्निषिञ्चन्

कण्ठे मालाभिव कुवलयैर्निक्षिपन्नाक्षिपातैः ।
ज्योत्स्नागौरस्मितलहरिभिश्चन्दनेनेव लिम्प-
न्नाविर्भूतः सकलजगतामुत्सवो वासुदेवः ॥ १ ॥

* ६६, ६७ पद्ये कपाठे एव दृश्येते ।

१. मुमोच. ग. २. मथो. , ३. निःस्पृहो वा. क.

वामाङ्गी सा विकसदतसीगुच्छसच्छायकायं
भाग्योत्कर्षात् परमपुरुषं प्रेक्षमाणापि साक्षात् ।
मेने मुग्धा मदनशिखिना तप्यमानातिमात्रं
व्यामोहाय प्रसरति पुरो वासना मानसीति ॥ २ ॥

सोऽयं कृष्णः सहजकरुणापूर्यमाणान्तरात्मा
बाष्पक्लिन्ने 'किसलयरुचा पाणिनोन्मृज्य नेत्रे ।
आलिङ्ग्यैनामलसनयनां मांसलाभ्यां भुजाभ्यां
क्षीणां पश्चादनुनयपदैः प्रोणयन् सल्ललाप ॥ ३ ॥

अश्रान्तं गोनियमनपरानग्रजाधीनवृत्तीन्
मा शोचास्मान् पथि विचरतो नित्यमारण्यकानाम् ।
येषां सङ्गः कचिदुपनमेद्रा न वा दैवयोगात्
कर्माधीने कथमिव जने तादृशं भागधेयम् ॥ ४ ॥

धन्यास्तेऽन्ये विपुलविषयाभोगसञ्जातहर्षा
ये सम्मोहं सुमुखि! दधते त्वादृशं मानिननिनाम् ।
नित्यं निष्किञ्चनजनवशे वर्तमानाः कथञ्चित्
तेषां के वा गुणवति वयं निर्गुणा निर्विशेषाः ॥ ५ ॥

ईषन्मात्रोऽप्यलसनयने! नावयोरस्ति भेदः
त्वय्येवाहं त्वमपि च मयीत्यञ्जसा मां प्रतार्य ।
अप्रत्यक्षस्त्वमपि दयित! त्यक्तसङ्गो निरीहो
मुग्धाहं त्वां न विदितवती मायिनं मानहीनम् ॥

गूढं दारुणिव हुतवहं व्यक्तमव्यक्तमार्गं
 त्वामन्विष्य श्रममुपगता त्वं निरस्तेषणोऽभूः ।
 क्रीडस्येवं तव कुहनया वञ्चयित्वा प्रपञ्चं
 कार्पण्योक्तीरिति कृतवती साथ याथार्थ्यहृद्याः ॥ ७

प्राप्ताश्वासा प्रियतमवचोहृद्यपीयूषवर्षैः
 त्यक्तुं तापं सुचिरविरहाद् भूयसैवोष्मले खे ।
 तद्व्याधत्त स्तनगिरितटे पावनं पादपद्मं
 येनाक्रान्तं त्रिभुवनभिदं मायिना वामनेन ॥ ८ ॥

खेदं सद्यश्चिरविरहजं सा जहौ सन्नताङ्गी
 पुण्यैर्विष्णोः पदकमलजैः पांसुभिर्भाग्यलभ्यैः ।
 कल्याणीं स्वां प्रकृतिमभजत् प्रागहल्योत्तमस्त्री
 यत्सम्पर्कान्मुनिवरगिरा सा शिलीभूतदेहा ॥ ९ ॥

कण्ठाश्लेष व्यतनुत मुहुश्चुम्बान् स्माधराष्ट
 मौलौ वक्त्रं स्तनकलशयोस्तत्कराम्भोजमाधात् ।
 व्यामृद्नात् तच्चरणकमलं बीजयामास वक्त्रं
 तैत्ताम्बूलं समुपयुज्ये चिक्षिपेऽङ्गेषु शेषम् ॥ १० ॥

रामक्रीडामकुरुत मिथो गायति स्मास्य गाथाः
 स्वरं तोये व्यहरदमुना सेचनार्स्फारुनाभ्याम् ।
 बध्वा काञ्च्या प्रणयकलहे ताडयामास दास्रा
 क्रुद्धापश्यत् कुटिलनयना भर्त्सयामास वाचा ॥ ११ ॥

१. सा यथार्थार्थहृद्याः. ख. ग. २. तद्व्याधत्त. क. ३. मानिना. ग. ४. बीजयामास
 गात्रं, ५. स्रक्ताम्बुले. , ६. सार्यगाथाः. क ७. सेवन. , ८. भस्त्रयामास. ग.

अक्रूराख्यो यदुपतिरथो घोषयन् घोषमध्ये
 मान्यं धन्वोत्सवमभिनवं प्रस्तुतं कंसगेहे ।
 गोपैः साकं शकटाविधृतोपायनैर्नन्दमुख्यै-
 र्जातोत्कण्ठः सपादि मधुरां रामकृष्णौ निनाय ॥ १२ ॥

तां विश्लिष्टां तदनु विधिना चक्रवाकीमिवैकां
 रिक्तेऽरण्ये रणरणिकया क्रन्दमानां मुकुन्दम् ।
 तिर्यञ्चोऽन्वग् रुरुदुरदयं तत्र रात्रिष्वजस्रं
 बाष्पस्रावं हिमजलमयं पादपाश्च व्यमुञ्चन् ॥ १३ ॥

तत्प्राणा तन्निहितकरणा तत्सुहृत्तच्छरण्या
 तद्भावा तद्गतविलमिता तन्मयी तच्चरित्रा ।
 तन्निध्याना तदितरपरिज्ञानशून्या तदीशा
 तन्वी तस्मिन् व्रजपरिसरे सेति चुक्रोश दीना ॥ १४ ॥

आभीराणां किमयमपरः कश्चिदास्ते निवारः
 काळिन्ध्याख्या किमियमपरा स्यन्दते कापि कुल्या ।
 एताश्चान्याः किमु मुग्धयः क्रीडते नात्र कृष्णो
 या जीयामि प्रियविगहिता सा किमन्याहमस्मि ॥ १५ ॥

बहौ दृष्टी नयनसुभगं पश्यतो ये न कृष्णं
 पर्णं जिह्वा पिबति न पुनर्यास्य बिम्बाधरोष्ठम् ।
 गतौ कर्णौ न श्रुतु शृणुतो यौ न वेणोर्निनादं
 नूनं हस्तावपि च विट्पौ यौ तु नालिङ्गतेस्तेम् ॥ १६ ॥

तत्तारुण्यं तदपि तरलं वीक्षितं तान् विलासां-
 स्तान् सल्लापांस्तदपि हसितं तद्वपुस्ताश्च गोष्ठीम् ।
 तान् वा भावांस्तदपि च गतं ताश्च लादप्यवीचीं
 प्रेक्षिष्येऽहं पुनरपि कदा देवतानां प्रसादात् ॥ १७

स्फूर्जद्वेणुध्वनिसमुदितैर्नर्मगोष्ठीप्रबन्धै-
 र्मां प्रक्रान्तप्रणयकलहां हामयन्तं हमन्तम् ।
 याचे युष्मानुपवनगता देवता ब्रूत मद्यं
 प्रेक्षिष्ये किं पुनरपि त्रिसुं वल्लवीभागवेयम् ॥ १८ ॥

घोरे गौर्यास्तपसि विरते त्र्यम्बके मम्प्रयुक्तं
 वैकुण्ठेऽपि प्रकटय विधौ वीर्यमव्याहतं ते ।
 मान्यामोदैर्वकुलकुसुमैर्भन्मथाराधये त्वां
 मा विश्लिष्या मरतकशि शमांमळांयेन पुंसा ॥ १९ ॥

संसारेऽस्मिन् कस्यपि नमृते नैव पश्यामि सारं
 शून्यं मन्ये तदिदमधुना तं विना माननं मे ।
 आभात्यन्धं तम इव जस्य लज्जलज्ज्यन्तुविष्वं
 जीर्णारण्यप्रतिसमधुना भातं वृन्दायनं च ॥ २० ॥

हा काळिन्दि ! त्वमपि गहसे विप्रयोगं मुगारेः
 सेकास्फालप्लवनपतनोन्मज्जनाद्यैर्मनोज्ञैः ।
 क्रीडाभेदैः सुचिरममुना लाल्यमाना पुरस्ता-
 च्छेषाधूळीकपिशसलिला या तदा वीक्षिताभूः ॥ २१ ॥

अक्रूराख्यां वहति भुवने कोऽप्यतिक्रूरकर्मा
 वात्यां मन्दानिल इति वृथा व्याहरन्ति प्रमत्ताः ।
 ज्योत्स्नाज्वालाज्वलितभुवनं पायकं शीतरश्मिं
 मुग्धो लोको वहति कुपितं मूर्ध्नि मालेति सर्वम् ॥ २२ ॥

दावाग्निं यः प्रजममहरत् प्राग् प्रजत्राणहेताः
 कामाग्निं मे ज्वलयसि कुतः सांप्रां दूरगोऽपि ।
 रिक्तां दृष्टिं रमय दीयत ! द्रागिहागत्य कृष्ण !
 त्वद्विश्लेषे सति च कठिनं न द्रव्यं धिक् मनो मे ॥ २३ ॥

जाने चित्तं मम मृदुतया हन्त हय्यङ्गवीनं
 यन्मुष्णासि त्वमिह तदिदं किं यशोदा न पृच्छेत् ।
 एषा पङ्क्तिः स्फुरति पदयोः शङ्खचक्राब्जरेखा
 दूरेऽसि त्वं दयित ! विधिना हा हता मन्दभाग्या । २४ ॥

त्यक्त्वा चित्तं चिरपरिचितं मां तमेवान्वगच्छत्
 प्रत्यावृत्तिं न खलु लभते लोहपीताम्बुतुल्यम् ।
 प्राणत्राणं क इह तनुयाद् दूरगः प्राणनाथः
 कामः किंस्वित् प्रलयदहनः किं यमो राक्षसो वा ॥ २५ ॥

आधिक्षामामकृतसुकृतामुज्झितां बन्धुवर्गं-
 रस्तं यातो दिनभणिरसावक्षमो वीक्षितुं माम् ।
 घोरो वाता ज्वलयति जगत् कोऽपि कालाग्निरिन्दु-
 र्हन्ताकाण्डे प्रलयसमयो यत्र नान्तो निशायाः ॥ २६ ॥

रासक्रीडामिह हि पुळिने निर्ममे प्राङ् मुकुन्दो
 वत्सान् वाप्यामिह सह जलं पाययामास गोभिः ।
 भुङ्क्ते स्नानं स इह रुचितं वेष्टितोऽग्रे वयस्यै-
 र्वत्सस्तैन्यं व्यतनुत पुनर्नूनमत्रैव धात्रा ॥ २७ ॥

तालाटव्यामिह खरतनुं ध्वस्तावान् धेनुकाख्यं
 केशीं प्राप्तस्त्वह हि निधनं केशवादश्चरूपः ।
 अत्रारिष्टो धृतवृषवपू रामगोष्ठ्याभिरस्तो
 देशे त्वस्मिन् व्रजमजगरग्रस्तमारक्षदार्यः ॥ २८ ॥

क्रीडन् गोपैरिह हि निधनं सारिणाप प्रलम्बः
 स्नातुं क्षीवस्त्वह हि यमुनां रोहिणेयश्चर्क्य ।
 कालक्षेपं सुतनुरतनोदेवमाद्यैः प्रमङ्गै-
 श्चित्सारुढैश्चिरमनुकृतैश्चास्य चित्रैश्चरित्रैः ॥ २९ ॥

आविभ्राणा कपिशवसनं बर्हमापीडयन्ती
 वक्षोमध्ये बहळतुलसीमालिकामादधाना ।
 गोधूळीभिर्भ्रुरितवदना वेणिकावद्धकेशी
 विष्णोः कृत्वा वपुरिति तदा वादयामास वेणुम् ॥ ३० ॥

गङ्गे मा गा न चल यमुने याहि गौदावारं त्वं
 हे कावेरि क वलसि पुरस्तुङ्गभद्रे निषीद ।
 इत्थं सद्यः करकिसलये दण्डमुद्यम्य रम्यं
 बाला शिञ्जद्रलयरशना मण्डलं सा चचाल ॥ ३१ ॥

भूत्वा पूर्वं प्रकृतिपुरुषौ भावयित्वा प्रपञ्चं
 पश्चाद् दिव्यैर्भुवनविदितैः पालयित्वावतारैः ।
 कुक्षौ न्यस्य प्रलयसमये कृत्यशेषे समाप्ते
 क्षीराम्भोधौ भुजगशयने योगनिद्रां भजामि ॥ ३२ ॥

अङ्गस्यार्धे निवसति मम स्वैरमर्धेन्दुमौलि-
 र्वेधा नाभीकमलकुहरे वक्षसि श्रीर्विशाले ।
 देवाः सिद्धा अपि च मुनयो मां भजन्ते समन्ता-
 दाविष्टेव प्रलेपितवती सेत्थमेवास्य वृत्तम् ॥ ३३ ॥

काले तस्मिन् मुररिपुकथां वीणया वाच्यमानां
 शृण्वन् सप्तस्वरमुखरितां मोदमानान्तरात्मा ।
 मूर्तं तादृक् तप इव जटी वल्कली चाक्षसूत्री
 प्रादुर्भूतः सपदि पुरतः स्नातको नारदाख्यः ॥ ३४ ॥

तन्वी भर्तृश्रितकथया विस्मयं नीयमाना
 शिञ्जद्वीणारवमुदितया गाढगूढानुरागा ।
 प्रयुत्थाय प्रसभमुपसङ्गम्य पादौ वन्दे
 मुग्धा मूर्ध्नि प्रतिमुहुरधादञ्जलिं हृष्टचित्ता ॥ ३५ ॥

भूयो भूयः सुतनुरलुठत् पादधूल्यां महर्षेः
 प्रक्षाल्याङ्घ्रिं तदुदककणैः प्रोक्षयामास चाङ्गम् ।
 तस्यातिथ्यं रुचितमकरोत् सोपचार वराङ्गी
 पश्चादेनं विनयविनता पृच्छति स्मादरेण ॥ ३६ ॥

अस्मद्वेतोर्हृदि समुदितात् पूर्णकारुण्यपूरा-

दन्यत्कार्यं तव न वटते श्रेयसां भाजनस्य ।

भाग्यं तावन्मम परिणतं दर्शनादेव सद्यः

कस्माद्वेतोः कथय भगवन्नागतोऽथापि घोषम् ॥ ३७ ॥

किं वा वृत्तं कथय भगवन् साम्प्रतं तस्य विष्णोः

किं स्वस्त्यास्ते किमुत गणयेन्मादृशां प्रेमबन्धम् ।

किं वीक्षिष्ये पुनरपि सुखं मुग्धहामात्रलोकं

क्षुद्राः कामं व्रजयुवतयो दुर्लभस्तन्प्रमादः ॥ ३८ ॥

मा ताम्य त्वं तरलहृदये त्वां नयाम्यद्य कृष्णं

दत्तानुज्ञा भवसि रसिके देवकीनन्दनेन ।

तामित्युक्त्वा स तु निजतपोवैभवाद् वीतखेदां

निन्ये मार्गं प्रियतमकथां तत्र तत्र प्रशंसन् ॥ ३९ ॥

रामादेशादिह हि रजकस्याददे वस्त्रजालं

दत्तालेपाभृजुभरचयत् कुब्जिकां काञ्चिदत्र ।

अस्मिन् देशे स तु कुवलयपीडसंज्ञं करीन्द्रं

कंसं मल्लानपि मृदितवान् मुष्टिचाणूगमुख्यान् ॥ ४० ॥

कंसे जामातरि युधि मृते द्राग् जरामन्धनामा

चक्रेऽत्राष्टादश च समरान् विंशदक्षौहिणीभिः ।

वन्यो मत्तद्विप इव तरुं यं पुनर्भल्लयुद्धे

द्वेधा चक्रे भुवनविजयी भीमसेनोऽभिमानी ॥ ४१ ॥

वैरूप्यं प्राणिह हि शिशुपालेच्छया प्राप रुक्मी
 कन्यामस्मै मणिमपि ददौ जाम्बवान् निर्जितोऽत्र ।
 सिन्धौ सान्दीपनिसुतकृते गुर्गवीनोऽत्र कृष्णः
 शङ्खाकार दितिजमजयत् पाञ्चजन्यो यतोऽभूत् ॥ ४२ ॥

म्लेच्छाधीशस्त्वह हि मुचुकुन्देन राज्ञा निरस्तो
 यद्भीत्यासौ पुग्मरचयद् द्वारकामविवमध्ये ।
 काशीनाथस्त्वह हि विजितः पौण्ड्रको वासुदेवो
 ध्वस्तो वैहरथ इह बैलाद् दन्तवक्रश्च साल्वः ॥ ४३ ॥

मायावत्या मकरहृदयादुद्धृतः पोषितः सन्
 स प्रद्युम्नस्त्वह हि समरे शम्बरं निर्गमन्थ ।
 अस्मादेशादनयदुषया साकमेवानिरुद्धं
 जित्वा युद्धे त्रिपुररिपुणा त्रायमाणं च बाणम् ॥ ४४ ॥

कृष्णं निन्दन्निह हि शिशुसाताह्वयः पाण्डवीये
 तत्समायुज्यं समुपगतवान् राजसूये स्ववासना ।
 यन्ता भूत्वा सहसि सप्तरे पाण्डवानां गित्यार्थी
 व्यूहं राज्ञां व्यग्रदयदितो भीमसेनार्जुनाभ्याम् ॥ ४५ ॥

इत्थं पुण्यां यदुपतिकथां वर्णयंस्तूर्णगामी
 दूर दृष्टः कनकखचितैर्गोपुरैः शृज्यमानाम्
 वातोद्वेल्लद्ध्वजपटकरैराह्वयन्तीमिवैनं
 मुग्धां मान्यः स मुनिरनयद् द्राक् पुरीं द्वारकाख्याम् ॥ ४६ ॥

या प्रासादै रुचिररजतस्वर्णरत्नोपकलसै-
 श्रन्द्रादित्यज्वलनविभवान् सन्ततं निन्दतीति ।
 दूरे दृष्टाः कनककलशा यद्विमानाग्रलीना
 हंसाकारं परमपुरुषं स्मारयन्त्यद्भुताङ्गम् ॥ ४७ ॥

यस्यां जित्वा नरकमसुरं ताः सहस्राणि कन्या-
 स्तावत्सङ्ख्यां दधदुदवहत् षोडशाम्भोरुहाक्षः ।
 यत्रासाते सुरतरुवरौ सत्यभामाप्रियार्थं
 जित्वा शन्याः पतिमुपहृतौ तद्गृहोद्यानमध्ये ॥ ४८ ॥

अध्यारूढा नरकरिपुणा रौहिणेयोद्धवाभ्यां
 यस्यामास्ते यदुभिरभितः सेविता सा सुधर्मा ।
 यत्रोद्याने नरकमदनादाहतो रत्नशैलः
 कोशैः साकं विलसति चिरान्मन्दराद्रिप्रसूतः ॥ ४९ ॥

मञ्जीरोत्थं मणिवलयजं हारकाञ्चीप्रभृतं
 श्रुत्वा यत्र श्रवणसुभगं शिञ्जितं मञ्जुवाचाम् ।
 वाप्यां वाप्यां कृतवसतयो राजहंसाः समन्तात्
 कूजन्त्युच्चैर्मुदितमनसो बन्धुबुद्ध्योन्नतास्याः ॥ ५० ॥

अध्यारूढा मृदुलपवनैर्मन्दमन्दोल्यमानां
 शाखाडोळां सुरविटपिनां तत्फलास्वादतृप्ताः ।
 यत्रारामे शुकशकुनयः शारिकाश्चाध्यमानाः
 शंसन्त्युच्चैः श्रवणसुभगाः श्रीनिवासस्य गाथाः ॥ ५१ ॥

सिद्धैर्विद्याधरपरिवृतैः किन्नरैरप्सरोग्भिः

प्रक्रान्तायां प्रतिगृहमपि प्रेष्ठसङ्गीतगोष्ठ्याम् ।

मत्वा मेघध्वनिरिति मुहुर्मदलानां निनादं

यस्यां नृत्यं दधति शिखिनो मण्डलीकृत्य बर्हान् ॥ ५२ ॥

यत्सौधेषु प्रतिफलितया छायया विष्टपानां

रत्नस्तम्भाः खचितवपुषः प्रांशवोऽत्यन्तरम्याः ।

कृत्वा सम्यक् चिरमपचितिं प्राप्तसारूप्यसौख्या

विष्णोर्भक्ता इव विदधते विश्वरूपप्रकारम् ॥ ५३ ॥

सम्यक्-त्वष्ट्रा लिखितवपुषां यत्र पौराणिकानां

रामादीनां चरितमनिशं लक्ष्यमाणं च साक्षात् ।

सान्द्रस्नेहोच्छ्वसितपुलकः सन्ततानन्दपूर्णः

तत्कालीनं कलयति जनो निर्निमेषाक्षिपातः ॥ ५४ ॥

गायन्तीभिः सुरयुवतिभिः चामरैर्वीज्यमानं

ब्रह्मेन्द्राद्यैरमरनिकरैः क्लृप्तपुष्पाभिपेकम् ।

कृष्णं दृष्ट्वा मणिमयगृहे रत्नसिंहासनस्थं

सान्द्रानन्दामृतजलनिधौ सा निमग्नावतस्थे ॥ ५५ ॥

गेहे गेहे वरतनुरसौ वीक्षमाणा पतीन् स्वान्

पुत्रैः पौत्रैः प्रतिगृहमपि प्राप्तसङ्ख्यासहस्रान् ।

उद्गायन्तं मुनिवरममुं नारदं मानयन्ती

विष्णोः पार्श्वे सुचिरमवसद् विस्मिता तत्र दीर्घम् ॥ ५६ ॥

काव्याकारा स्तुतिरभिनवा कृष्णकेळीप्रशंसा

भक्त्या क्लृप्ता स्फुरदुपनिषद्वाक्यगूढार्थपूर्णा ।

पापच्छेत्री जगति पठतां शृण्वतां कर्णभूषा

मोदायास्तां मुरविजयिनो गोपिकोन्मादसंज्ञा* ॥ ५७ ॥

॥ इति उत्तरोन्मादः समाप्तः ॥

१. प्रसङ्गा क.

शृङ्गाराद्यैरभिनवरसैर्युक्तमप्यात्मबोधं

सन्तन्वानं परमपुरुषे भक्तिमापादयन्तम् ।

श्रुत्वा काव्यं विवशहृदयो गोपिकोन्मादसंज्ञं

नित्यं नित्यं पठितुमलिखत् चित्रभानुर्विचित्रम् ॥

अव्यान्मलीलकलायद्युतिरहिरिपुपिच्छोल्लसत्केशजालो

गोपीनेत्रोत्पलाराधितललितवपुर्गोपगोवृन्दवीतः ।

श्रीमद्वक्त्रारविन्दप्रतिहासितशशाङ्काकृतिः पीतवासा

देवोऽसौ वेणुवाद्यक्षपितजनघृतिर्देवकीनन्दनो वः ॥

एतत् श्लोकद्वयं ख मातृकायामधिकतया दृश्यते ।

गोपिकोन्मादः

श्लोकानुक्रमणी

श्लोकः	पुटम्	श्लोकः	पुटम्
अक्रूराख्यां	19	कान्त ! स्वैरं	5
अक्रूराख्यो	17	कान्तारान्तः	10
अङ्गस्यार्थे	21	कान्तारेऽस्मिन्	11
अत्राश्चर्यं	1	कालिन्धोघैरिव	14
अध्यारूढा नरक	24	काले तस्मिन्	21
अध्यारूढा मृदुल	24	काव्याकारा	26
अभ्रान्तं	15	कार्यं धत्से	11
अस्मद्वेतोः	22	किं वा वृत्तं	22
अस्यां काञ्चिद्	13	किं स्वित् स्वप्नः	5
आकृष्यादौ	6	कृत्वा सख्यः	7
आदायासौ	9	कृष्णं निन्दस्मिह	23
आधिक्षामां	19	क्रीडन्	20
आबिभ्राणा	20	खेदं सद्यः	16
आभीराणां	17	गङ्गे ! मा गा	20
आलीवर्गैः	5	गायन्तीभिः	25
आलोकयान्तः	5	गूढं दारुष्विव	16
आश्वासार्थं	7	गेहे गेहे	25
आस्ते साकं	9	घोरे गौर्याः	18
इत्थं तिर्यग्जनमपि	12	चञ्चौ बिभ्रद्	12
इत्थं पुण्यां	23	चित्रं	1
इन्द्रो	2	ज्ज्वालान्तर्विस	7
ईषन्मात्रोऽप्यलस	15	जाने चित्तं	19
उद्धर्तुं नः	13	तत्तारुण्यं	18
उद्यद्गमं	2	तत्प्राणा	17
एकोऽप्यासीत्	6	तद्भूमानं	6
एते जामातरि	22	तन्मे चित्तं	8
एठाश्लेषं	16	तन्वी भर्तुः	21
एषां विद्धि	4	तां विस्मृष्टां	17
एषिद्	1	तालाटव्यामिह	20

श्लोकः

पुटम्

श्लोकः

पुटम्

तासां वाक्यैः
 त्वक्त्वा चित्तं
 दावार्णि यः
 दृष्टे दृष्टे
 धन्यासि त्वं
 धन्यास्तेऽन्ये
 निक्षिप्याङ्के
 निश्चित्यान्तः
 नैनं लक्ष्मीः
 पत्नी यस्याः
 पश्चाद्भूचे
 पादावेतौ प्रतिनय
 पादावेतौ सख
 पुष्पैरोभिः
 पूर्णं भाग्यं
 प्राप्ताश्वासा
 बहौ दृष्टी
 बाले !
 ब्रह्मा भूत्वा
 भूत्वा पूर्वं
 भूत्वा योऽग्रे
 भूयो भूयः
 मञ्जीरोत्थं
 मन्दाकिन्यां
 मा ताम्य त्वं
 मा त्वं भृङ्ग !
 माध्वीरुणां
 मा मा सिञ्च
 माबावत्या
 मा विश्लेषोऽस्त्विति
 मा व्यामुह्य
 मुग्धामेनां
 म्लेच्छाधीशस्त्वह

14 यस्यां जित्वा
 19 या प्रासादैः
 19 रामादेशदिह
 3 रामो भूत्वा
 11 रासक्रीडामकुरुत
 15 रासक्रीडामिह
 8 लक्ष्म्यावासा
 4 वंशीनादैस्तव
 9 वामाङ्गी सा
 8 विद्युद्वल्ली
 14 वृन्दारण्ये
 2 वैदग्धीनां
 2 रूप्यं
 4 व्यत्यस्ताङ्गि
 11 शाखाबाहान्
 16 श्यामच्छाया
 17 श्रुत्वा नादं
 13 संसारेऽस्मिन्
 6 सङ्गत्यक्तः
 21 सङ्गे सङ्गे
 14 रुद्यः पक्वं
 21 सम्यक् त्वष्टा
 24 सहापार्थं
 6 सा प्रत्यूचे
 22 मित्ता स्वदैः
 12 सिद्धैर्विद्याधर
 11 सोऽयं कृष्णः सखि
 9 सोऽयं कृष्णः सहज
 23 स्फूर्जेद्वेणु
 3 स्रस्तौ बन्धाद्
 13 हा कालिन्दि !
 13 हासालापप्रणय
 23 कान्त

24
 24
 22
 8
 16
 20
 10
 12
 15
 4
 1
 4
 23
 2
 10
 10
 10
 18
 9
 7
 3
 25
 12
 8
 3
 25
 7
 15
 18
 3
 18
 4
 5

IN THE PRESS

1. Bhojanakutāhala (Dietitica) of Raghunātha Part II.
2. Sarasvatikanthābharana (Grammar) of Bhoja with the commentary Hṛdayahārini of Daṇḍanātha Nārāyaṇa Part V.
3. Tripuradahana (Fāvya) of Vāsubhattatīri with the commentary of Paṅkajākṣa.
4. Sītārāghava (Nāṭaka) of Rāmapānīvāda.
5. Haṛṣacarita with the commentary Marmāvabodhini by Rāganātha.
6. Āryabhaṭīya (Jyotiṣa) with the commentary of Gargya-kerala Nilakanthasomasutvan.
7. Horāśāstra (Jyotiṣa) with the commentary (2nd edition)
8. Bhramarakāhali (Nāṭaka) of Prabhākara

READY FOR THE PRESS

1. Aṣṭāṅgahrdaya with the commentary Hṛdayabodhika of Śrīdāsapāṇḍita Part III.
2. Tantrasamuccaya (Tantra) by Nārāyaṇa with the commentaries Vimarśini and Vivaraṇa Part III.
3. Pūrvabhāratacampu (Fāvya) of mānaveca with the commentary by Fṛṇa.
4. Tantrasaṅgraha (Jyotiṣa) of Nilakantha with commentary.
5. Aitareya Āraṇyaka (Veda) with the commentary Mokṣa-pradā of Śaḍguruśiṣya.
6. Karaṇottama (Jyotiṣa) of Acyuta with commentary.

UNDER PREPARATION

1. Aitareyabrāhmaṇa (Veda) Part IV with the commentary Sukhaprada of Śaḍguruśiṣya.
2. Kalaśucandrikā (Tantra).



